



CAROLINE VIPHAKONE-LAMACHE

Content management | Storytelling | Entrepreneur

Entrepreneure depuis 7 ans après plusieurs missions en édition et en agence de communication et web, je souhaite contribuer à de nouveaux projets en partageant mon retour d'expérience.

Travaillons ensemble !

OUI | NON

Informations

- ◆ 28 ans
- ◆ Permis B
- ◆ 2 square Xavier Monteny
93220 Gagny (FRANCE)
- ◆ Viphacaro[at]gmail.com
- ◆ Anglais avancé C1

Quêtes précédentes et en cours



Gestion du projet startup et écriture de scénarios de jeux de rôle
passages.infinite-rpg.fr
exquisite-words.infinite-rpg.fr



Formations et webmastering pour
ecoblog.bnpparibas.com



Gestion, animation et création de contenus pour Fabio Panzavolta
scrum.org/fabio-panzavolta

Compétences & équipement

- ◆ Correction, rédaction et création de contenus optimisés SEO
- ◆ UX Design, architecture web & wireframes
- ◆ CMS Wordpress, Prestashop
- ◆ HTML, CSS, PHP, JS
- ◆ MS Office, Photoshop, Illustrator, Indesign

Forces et Faiblesses

Rêveuse ◆ Chaleureuse ◆ Curieuse

Centres d'intérêt

Écriture ◆ Lecture ◆ Jeux narratifs et point-and-click ◆ Jeux de société ◆ Voyages ◆ Chant

Expériences professionnelles



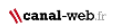
CONSULTANTE, COACH et FORMATRICE

moody communication, octobre 2012-aujourd'hui
Missions en tant que content et community manager, formatrice et animatrice d'ateliers d'écriture



UX DESIGNER ET WEBMASTER

Senior Media, juin-septembre 2012
Création de contenus web optimisés SEO pour seniors



ASSISTANTE CHEF DE PROJET

Canal Web, juillet 2011-juin 2012
Suivi et gestion de projets de communication



ASSISTANTE D'ÉDITION

Hachette/Numilog/JePublie, janvier-avril 2010
Création de livres numériques, correction typographique, autoédition



LIBRAIRE

Librairie Folies d'Encre, novembre-décembre 2009
Responsabilité du stand des éditions du Ricochet au Salon du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil

Formations



ASFORED-EDINOVO, mai-juin 2018

Le métier d'éditeur, la chaîne de fabrication, les bases du droit de l'édition, gestion et activité commerciale



ÉCOLE DU LIVRE JEUNESSE, février-mai 2014

BD, mangas, littératures numériques pour les ados : médiation culturelle et veille éditoriale



DRAFTQUEST, juin 2014

Atelier d'écriture avec David Meulemans, éditeur Aux Forges de Vulcain



PARIS&CO/LABO DE L'ÉDITION, 2013-2014

Narration transmédia, UX Design, Community management pour éditeurs



CAMPUS FONDERIE DE L'IMAGE, 2010-2012

Initiation aux arts plastiques et graphiques, intégration de médias interactifs



UNIVERSITÉ PARIS V, 2009-2010

Licence professionnelle Métiers du Livre, option édition, mention Assez Bien



UNIVERSITÉ PARIS VII, 2006-2009

Lettres Langues et Civilisations Étrangères Anglais options chinois et édition, Assez Bien



JEAN JAURES HIGH SCHOOL, 2006

Bac littéraire mention Bien